

REGULAMIN DYSTRYBUCJI WEJŚCIÓWEK

z dnia 13.10.2025 r.

obowiązujący na wydarzenia w ramach Polsko-Niemieckich Dni Teatru 2025
które odbędą się w dniach 6–7 listopada 2025 roku w OPERZE NA ZAMKU W SZCZECINIE

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

Dystrybucją bezpłatnych wejściówek na wydarzenia odbywające się w ramach Polsko-Niemieckich Dni Teatru 2025 zajmuje się wyłącznie Opera na Zamku.

Na potrzeby niniejszego Regulaminu stosuje się pojęcie:

- Wydarzenia
 - Izolacja między ruchami* w dniu 06.11.2025 roku godz. 11:00
 - Wieczór nowej choreografii (Opera)* w dniu 06.11.2025 roku godz. 18:00
 - Nierozec* w dniu 07.11.2025 roku godz. 17:00

§ 2

DYSTRYBUCJA BEZPŁATNYCH WEJŚCIÓWEK NA WYDARZENIE

- Dystrybucja bezpłatnych wejściówek rozpocznie się i będzie prowadzona w kasie Opery na Zamku w Szczecinie od 30 października 2025 r., w godzinach pracy kasy biletowej do wyczerpania puli miejsc.
- Opera na Zamku zastrzega sobie prawo do dystrybucji bezpłatnych wejściówek w ograniczony sposób:
 - jedna osoba fizyczna ma prawo pobrać maksymalnie 4 wejściówki na jedno Wydarzenie,
 - Opera na Zamku nie prowadzi wcześniejszej rezerwacji miejsc na Wydarzenie.
- Liczba miejsc na widowni jest ograniczona.
- Miejsca na widowni są nienumerowane.

§ 3

BILETY

- Blankiety wejściówek opatrzone są logo Opery na Zamku oraz zawierają następujące informacje dotyczące wydarzenia: tytuł, data, godzina spektaklu.

§ 4

REKLAMACJE

- Reklamacje przyjmowane są przez dział marketingu Opery na Zamku (adres do korespondencji: ul. Korsarzy 34, 70-540 Szczecin, promocja@opera.szczecin.pl) w terminie 7 dni od dnia wydarzenia.

§ 5

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Konieczne jest punktualne przybycie na miejsce Wydarzenia
- Po rozpoczęciu Wydarzenia spóźnieni widzowie nie będą wpuszczani.
- Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem podpisania.
- W sprawach nieobjętych wprost niniejszym regulaminem stosuje się odpowiednio regulamin sprzedaży i rezerwacji biletów z 16 czerwca 2025 r. obowiązujący w Operze na Zamku w Szczecinie.